«**Берестяное дело**», преподаватель Слюкова В.Т.

**задание 1 класса**

Подготовка эскиза, рисунка, 2 варианта:

Эскиз делается только простым карандашом, цвет вводить не нужно!

**Эскиз пасхальной открытки** (по нему будем делать из бересты на цветном картоне)

1.Определить размер открытки в см., вырезать из бумаги и сложить заготовку будущей открытки 2.Разработать декоративный орнамент рамочки открытки 3.По центру расположить композицию

4. штриховкой заполнить те фрагменты композиции, где планируется применять тёмную по тону бересту

 2. **Эскиз яйца-подвески** (будем делать полностью из бересты)

1.Определить форму и размер яйца-подвески или композиции на подставке

2. Заполняете декоративным орнаментом яйцо 3.Штриховкой выделяете тёмный тон бересты. Поэтому важно на этом этапе продумать все детали, композицию, продумать тон и цвет бересты, чтобы нам потом было легче выполнять в материале.

Образцы подобных работ.

  

Задание **2 класс**

**Изготовление туеска с контурной резьбой на поясках**

1. Отработка образца орнамента резьбы на поясках
2. Резьба орнамента на поясках
3. Подгонка и посадка поясков на туес

Образец готовой работы



Задание **3 класс**

**Творческая работа «Пасхальная композиция»**

Выполнение декоративного комплекта (тарелка, яйцо) в технике «мозаика» и аппликация

1. Монтаж деталей мозаики на тарелку
2. Продумать и выполнить эскиз ( в карандаше) композиции центра тарелки
3. Выполнить детали для яйца

Образец подобной работы

****

**Задание 5 класс**

**Выполнение экзаменационной работы**

Резьба декоративных уголков и монтаж их на альбом

