



**2.9. Учебный план**  
**дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства**  
**«Основы музыкального исполнительства»**  
**на 2023-2024 учебный год**

Срок обучения – 4 года

| Индекс предметной области и учебного предмета                                            | Наименование предмета                                                                                                | Количество часов в неделю по классам |          |          |          | Всего Часов (34 недели аудиторных занятий за год) | Аттестация (полугодие) |          |
|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|----------|----------|----------|---------------------------------------------------|------------------------|----------|
|                                                                                          |                                                                                                                      | 1                                    | 2        | 3        | 4        |                                                   | Промежуточная          | Итоговая |
| <b>ПО.01. Исполнительская подготовка:</b>                                                |                                                                                                                      |                                      |          |          |          |                                                   |                        |          |
| <b>ПО.01.УП.01.</b>                                                                      | Музыкальный инструмент/Сольное пение                                                                                 | 2                                    | 2        | 2        | 2        | 272                                               | 2,4,6                  | 8        |
| Самостоятельная работа по ПО.01. Исполнительская подготовка                              |                                                                                                                      | 1                                    | 1        | 2        | 2        | 204                                               |                        |          |
| <b>ПО.02. Историко-теоретическая подготовка:</b>                                         |                                                                                                                      |                                      |          |          |          |                                                   |                        |          |
| <b>ПО.02.УП.01.</b>                                                                      | Основы музыкальной грамоты и сольфеджио                                                                              | 1                                    | 1        | 1        | 1        | 136                                               | -                      | 8        |
| <b>ПО.02.УП.02.</b>                                                                      | Беседы о музыке                                                                                                      | 1                                    | 1        | 1        | 1        | 136                                               | 8                      | -        |
| <b>ПО.02. УП.03</b>                                                                      | Знакомство с фортепиано (народные, струнные, духовые инструменты, сольное пение)/<br>История фортепиано (фортепиано) | 1                                    | -        | -        | -        | 34                                                | -                      | -        |
| Самостоятельная работа по ПО.02. Историко-теоретическая подготовка                       |                                                                                                                      | 1                                    | 1        | 1        | 1        | 136                                               |                        |          |
| <b>ПО.03. Предмет по выбору:</b>                                                         |                                                                                                                      |                                      |          |          |          |                                                   |                        |          |
| <b>ПО.03. УП.01</b>                                                                      | Общее фортепиано/ Основы игры на гитаре/<br>Вокальный ансамбль                                                       | -                                    | 1        | 1        | 1        | 102                                               | 8                      | -        |
| Самостоятельная работа по ПО.03. Предмет по выбору                                       |                                                                                                                      | -                                    | 1        | 1        | 1        | 102                                               |                        |          |
| <b>Всего аудиторной нагрузки по трем предметным областям</b>                             |                                                                                                                      | <b>5</b>                             | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>5</b> | <b>680</b>                                        |                        |          |
| <b>Всего самостоятельной работы по трем предметным областям</b>                          |                                                                                                                      | <b>2</b>                             | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>3</b> | <b>340</b>                                        |                        |          |
| <b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям с учётом самостоятельной работы</b> |                                                                                                                      | <b>7</b>                             | <b>7</b> | <b>8</b> | <b>8</b> | <b>1020</b>                                       |                        |          |

**Примечание к учебному плану  
дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства  
«Основы музыкального исполнительства»  
(срок обучения 4 года)**

1. При реализации дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Основы музыкального исполнительства» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия – от 4 человек и индивидуальные занятия.
2. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по учебным предметам «Музыкальный инструмент» (духовые, струнные инструменты), «Вокальный ансамбль» в объеме от 50 до 100% аудиторного времени.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования.

Объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

- «Музыкальный инструмент», «Сольное пение» – 1-2 классы - 1 час в неделю; 3-4 классы – 2 часа в неделю
- «Основы музыкальной грамоты и сольфеджио» и «Беседы о музыке» – 1 час в неделю;
- Предмет по выбору - 1 час в неделю.

По предмету «Знакомство с фортепиано/История фортепиано» самостоятельной работы не предусмотрено.

4. В колонке «Аттестация» указаны полугодия, в которых проводятся аттестационные мероприятия. Форму и сроки проведения промежуточной и итоговой аттестации образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.