



	<b>творчество</b>												
ПО.01.УП.01	Рисунок	561	165		396		2, 4, 6, 8, 10		2	2	2	3	3
ПО.01.УП.02	Живопись	561	165		396		2, 4, 6, 8, 10		2	2	2	3	3
ПО.01.УП.03	Композиция прикладная	495	330		165		2, 4, 6, 8, 10		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04	Работа в материале	1122	330		792		2, 4, 6, 8	10	4	4	5	5	6
<b>ПО.02.</b>	<b>История искусств</b>	<b>330</b>	<b>82,5</b>		<b>247,5</b>								
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02	История народной культуры и изобразительного искусства	264	66		198		4, 6, 8	10		1,5	1,5	1,5	1,5
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>					<b>1996,5</b>				<b>10,5</b>	<b>10,5</b>	<b>11,5</b>	<b>13,5</b>	<b>14,5</b>
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3069</b>	<b>1072,5</b>		<b>1996,5</b>								
<b>ПО.03.</b>	<b>Пленэрные занятия</b>	<b>112</b>			<b>112</b>								
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		2, 4, 6, 8		28	28	28	28	-
<b>Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:</b>													
<b>Максимальная нагрузка по трем предметным областям:</b>		<b>3181</b>	<b>1072,5</b>		<b>2108,5</b>								
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:</b>							<b>27</b>	<b>2</b>					
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>330</b>	<b>132</b>		<b>198</b>								
В.01. УП.01	Рисунок	165	66		99				1	1	1	-	-
В.01. УП.02	Живопись	165	66		99				1	1	1	-	-
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>					<b>2306,5</b>				<b>12,5</b>	<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>13,5</b>	<b>14,5</b>
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом</b>		<b>3511</b>	<b>1204,5</b>		<b>2306,5</b>				<b>20</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>22</b>

вариативной части:													
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													
К.04.00.	Консультации	100		100			Годовая нагрузка в часах						
К.04.01.	Рисунок			20			4	4	4	4	4		
К.04.02.	Живопись			20			4	4	4	4	4		
К.04.03	Композиция прикладная			10			2	2	2	2	2		
К.04.04.	Работа в материале			40			8	8	8	8	8		
К.04.05.	Беседы об искусстве			2			2	-	-	-	-		
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства			8			-	2	2	2	2		
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4					1	1	1	1	1		-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2					-	-	-	-	-		2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1					-	-	-	-	-		1
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1					-	-	-	-	-		1
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>5</b>					1	1	1	1	1		1

### Примечание к учебному плану

1. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	5 класс
1.	Рисунок	1	1	1	1	1
2.	Живопись	1	1	1	1	1
3.	Композиция прикладная	2	2	2	2	3
4.	История народной культуры и изобразительного искусства	0,5				
5.	История изобразительного искусства	-	0,5	0,5	0,5	0,5
6.	Работа в материале	2	2	2	2	2
7.	Прикладная композиция	1	1	1	1	1